



Sinds de eerste samenwerking met de Japanse Architect Shigeru Ban in 2004 heeft Octatube meerdere tijdelijke en permanente projecten met karton als constructief materiaal gerealiseerd. In deze samenwerking heeft Octatube een theater, een sculptuur en een brug gerealiseerd. Deze projecten hadden allen een tijdelijk karakter, maar worden nog steeds herbouwd en gebruikt.

Octatube heeft in de afgelopen jaren een flinke ontwikkeling gemaakt in het construeren met kartonnen buizen en ziet toekomst voor een gestandaardiseerd ruimtevakwerk en ook mogelijkheden voor het maken van vrije vormen.